

华夏上古神系

目录

绪论 破碎的神系

1. 《山海经》启示录
2. 第一代神话和第二代神话
3. 原型、镜像和变异
 - (1) 共时性原型批评：从荣格到弗莱
 - (2) 两种历时性原型：从非洲到西亚
 - (3) 镜像的遮蔽与命名
4. 中国神话研究的学术轮廓
 - (1) 作为民间主流的民族主体
 - (2) 作为官方主流的国家主体
 - (3) 作为世界潮流的国际主体
 - (4) 其它边缘化类型
5. 庸俗历史主义的神话解读

第一章 创始点效应和神话学逻辑

- 1 华夏种族的非洲起源
2. 世界语言的非洲起源
3. 世界神话的非洲起源

第二章 非洲巴别神系

1. 寻找神名音素标记
2. 向最高神致敬
3. 三大元素神（三元神）：水神、地神和日神
 - （1）水神：最古老的神祇
 - （2）地神：从狩猎时代到农耕时代
 - （3）日神：形而上和隐喻的时代
4. 次级元素神的家族
 - （1）风神：生命生长的消息
 - （2）木神：风神的孩子和代言者
 - （3）冥神：死亡与再生的仪式
5. 始祖神的诞生
 - （1）始祖神 M¹：母亲在天上的投影
 - （2）始祖神 I：一座被男神夺权的城堡
 - （3）始祖神 E：虚弱的母神
 - （4）始祖神 B/P：父亲的威权
6. 妖灵的统治
 - （1）妖灵 U/V/W：风中的精怪
 - （2）妖灵 R/L：动物图腾的子孙们
 - （3）妖灵 S：众蛇的世界
7. 神坛下的祭司与巫师
8. 人文英雄归来

第三章 贸易、移民与杂交的传奇

1. 后智人时代的世界贸易体系
 - （1）周穆王传奇中的历史密码
 - （2）万里长征：上古全球贸易路线
 - （3）通往中国的“喜马拉雅秘道”
2. 西亚移民：东亚的新主人

- (1) 非洲移民的三种主导模式
 - (2) 西亚移民的五大军团
 - (3) 西戎、北狄、东夷、南蛮
 - (4) 被湮灭的夏档案
 - (5) 商帝国的来龙去脉
 - (6) 西戎周的前世今生
 - (7) 镐京之战与文化杂交原理
3. 传说中的神圣发明
- (1) 大发明家炎帝、黄帝和伏羲
 - (2) 诸神的创造

第四章 东亚文化的四种原型

- 1. 美索不达米亚导师
 - (1) 器物和技术的出口清单
 - (2) 历法与符号的输出
 - (3) 东亚的文化反刍
- 2. 近邻印度的文化赞助
 - (1) 印伊文化联合体
 - (2) 道家的思想原型
 - (3) 楚国的文化采补
- 3. 来自埃兰和波斯的馈礼
 - (1) 埃兰古国的文化逃迁
 - (2) 苏鲁支与波斯祆教
 - (3) 楚秦两国的政治样板
- 4. 在墨翟和拉比之间
 - (1) 墨子究竟是何方神圣
 - (2) 墨学、宋学和殷商之学
 - (3) 墨学与犹太/基督教之比较

第五章 移迁时代的新旧图腾

1. “燧人氏”的玩火游戏
 - (1) 喜山、洪水和游团
 - (2) 太阳与温热法则
 - (3) 月亮与夜光法则
 - (4) 极星与稳定法则
2. 定居时代的大母神统治
 - (1) 早期农夫的母亲信仰
 - (2) 大母神的登基与退位
 - (3) “氏”、“姓”和“族”的分野
3. 最古老的龙蛇崇拜
 - (1) 龙蛇崇拜的逻辑前提
 - (2) 西亚蛇妖的三种图式
 - (3) 印度那伽崇拜的四种图式
 - (4) 东亚龙的神秘源流

第六章 黄河酋邦的多元神学

1. 洪水包围下的酋邦世界
 - (1) 洪水地理和托管政治
 - (2) 权斗中的血姻专制
2. 列山氏及其炎神的来历
 - (1) 战败的火神之“炎”
 - (2) 榆罔的秘密：从“尤”到“尢”
 - (3) 战神“夸父”和“刑天”
 - (4) 大神“蚩尤”（榆罔）之死
3. 月氏虞的诸神们

- (1) 有虞氏的西方来历
 - (2) 水神系之颛顼
 - (3) 水神系之尧
 - (4) 水神系之羿
 - (5) 地神系之鲧
 - (6) 日神系之少昊
4. 埃兰夏的异乡神
- (1) 地神系的埃兰原型
 - (2) 地神系之鲧神
 - (3) 地神系之黄神
 - (4) 地神系之共工
 - (5) 禹神的双重身世
 - (6) 地神系之“华夏”

第七章 长江流域的神徽与权杖

- 1. 良渚酋邦：神徽与玉琮
 - (1) 无人认识的神明
 - (2) 玉琮与日神崇拜
 - (3) 良渚大神的异域兄弟
 - (4) 从巨石文明到细石文明
 - (5) 全球大移迁的北线与南线
- 2. 广汉王国：眼睛巫术、生命树和权杖
 - (1) 广汉文明的来龙去脉
 - (2) 眼睛巫术：纵目神的崛起
 - (3) 生命树与“十鸟”密码
 - (4) 中式权杖的精神分析

第八章 在殷商王朝的神庙里

1. 东亚帝国的占卜事务
2. 华夏民族的感生神话
 - (1) 史记的双重逻辑
 - (2) 身份探源：简狄和契，姜嫄与后稷
 - (3) 全球感生神话的西亚原型
3. “帝”与“天”的档案解密
 - (1) “帝”的苏美尔身世
 - (2) “天”的突厥来源
 - (3) “太一”的身份辨认
4. 舜，一个被严重误读的日神
 - (1) 历史文献中的“舜”传奇
 - (2) “舜”谜语及其日神语义
 - (3) “舜”与“赫利俄斯”的镜像关联
 - (4) “舜”名：从“H”到“S”的转换
5. 揭开“冥”的神秘面纱
 - (1) 冥王的世界性家族
 - (2) 中国文化中的冥王禁呼现象
6. 萨满与麻葛：从巫师到祭司
 - (1) “萨”的演化路线
 - (2) “麻”的演化路线
 - (3) “萨”与“麻”的功能分野
 - (4) “萨满”的历史起源
 - (5) 萨满原理及其现代化转型

第九章 轴心时代的帝国神话

1. 帝国的政治空间危机
2. 天雨神伏羲的历史使命

- (1) 伏羲叙事的混乱格局
- (2) 伏羲的原型伐楼那
- (3) 伏羲辅神——春神句芒小传
3. 大水神女娲的血缘地图
 - (1) “老祖母”女娲的丰功伟绩
 - (2) 女娲与挪亚的互为镜像
 - (3) 女娲、纳木、努特和涅伊特
 - (4) “女娲之肠”与“挪亚方舟”
 - (5) 水神系成员“雉”的真面
 - (6) 海神禹强和禹京兄弟
4. 在日神“爰”统治的时代
 - (1) 《山海经》推崇的大主神
 - (2) 来自印度日神苏里耶的问候
 - (3) 太阳女神羲和与她的十个孩子
5. 月神嫦娥的飞天传奇
 - (1) 最具中国特色的神话书写
 - (2) “不死药”与“苏摩酒”
 - (3) 旃陀罗的兔子与月桂树
 - (4) 嫦娥的两个男伴：吴刚和大羿
6. 火神的大祭司祝融
 - (1) “祝融”的冗长家谱
 - (2) 火神的大祭司“祝融”
 - (3) 苏鲁支，祆教火神的伟大象征
7. 风神飞廉和风神之子
 - (1) 关于“风”的风言风语
 - (2) 楚风、楚风和印度风神伐由
8. 医药女神西王母
 - (1) 山海经叙事的义素分解
 - (2) 比较神话学：西王母与湿婆
 - (3) 汉藏印三地的王母演义

- (4) 英招与陆吾：神圣乐园的守望者
- 9. 开天辟地的大神盘古
 - (1) 盘古是如何由新神变成老神的
 - (2) 盘古叙事的印度原型

第十章 血姻政治和祖先崇拜

- 1. 神话的历史化：民族国家主体意识的诞生
 - (1) 齐国的文化革命
 - (2) 汉帝国的文化自觉
 - (3) 史学和经学的集体造伪
 - (4) 第二代神话的建构与瓦解
- 2. 民族主神之“轩辕黄帝”
 - (1) 马其顿王国推销希腊原型
 - (2) 地神向日神的转型
 - (3) 黄帝与花卉的秘密联盟
 - (4) 黄帝的人口生产规划
- 3. 新帝谱和第二代神话的终结
 - (1) 王莽的政治符号运动
 - (2) 两汉的巫蛊浪潮
 - (3) 官方造仙和汉朝的精神分裂

附 1：中国上古神话的终极遗产

- (1) 八柱神简历
- (2) 十二柱神简历

附 2：禹：中华民族精神的话语起源

附 3：本书符号、体例及引用

附 4：本书表格目录

后记